



Scuola Materna Paritaria "UMBERTO I" - Robecco Sul Naviglio

Anno scolastico 2017/2018

LABORATORIO SENSORIALE

**Progetto rivolto ai bambini di ogni fascia d'età,
con particolare attenzione ai bambini di tre anni**

MANIGIOCANDO



LABORATORIO SENSORIALE

Proposta didattica attraverso i 5 sensi

Il nostro laboratorio sensoriale nasce con l'intenzione di soddisfare i bisogni di fare, creare ed esprimersi degli alunni più piccoli che frequentano il primo anno della scuola dell'infanzia.

Il bambino è costantemente immerso in una realtà fatta di svariati stimoli sensoriali (visivi, uditivi, tattili, olfattivi, gustativi). Egli percepisce e recepisce messaggi attraverso tutto il proprio corpo, per cui è necessario abituare il bambino a riconoscere e discriminare i vari stimoli ed aiutarlo a farne un buon uso, creando costruttive esperienze didattiche.

Il progetto nasce sia dal desiderio di accompagnare i bambini alla scoperta dei sensi, favorendo così l'acquisizione di capacità percettive e la capacità di esprimere autonomamente sensazioni ed emozioni differenti, sia dall'esigenza di evidenziare, mediante attività ludiche, le numerose potenzialità che permettono al bambino di esprimersi creativamente.

Il tutto parte da alcune storie e filastrocche che permettono ai bambini di vivere esperienze sensoriali attraverso la manipolazione, il linguaggio verbale, le attività pittoriche e la sperimentazione.

La sfera sensoriale e cognitivo-affettiva sono strettamente correlate, perciò ogni attività prevede sia la conoscenza della realtà, dei materiali, degli oggetti, tenendo conto anche delle sensazioni, dei desideri e delle aspettative dei bambini.

Lo sviluppo della manualità è il centro da cui si diparte tutto lo sviluppo psicofisico del bambino. Quando egli riesce ad entrare profondamente nell'attività, ne esce felice e gratificato, anche se il lavoro non assume una forma definitiva. Per questo è fondamentale dare più importanza ai processi creativi, che il materiale stimola, e non al prodotto. Sporcarsi le mani, maneggiare liberamente materiali, oltre a procurargli un piacere senso-motorio, offre un importante risvolto simbolico, la consapevolezza che ogni sua azione lascia un'impronta, un'espressione di sé a cui successivamente inizia ad attribuire dei significati. Le attività laboratoriali guideranno il bambino alla scoperta delle caratteristiche di diversi tipi di materiali, al progressivo controllo delle proprie abilità manipolative in relazione al vedere, al sentire, alle emozioni.

Infatti, attraverso le mani, i bambini percepiscono la superficie dei vari materiali e descrivono verbalmente tutte le sensazioni tattili e visive trasmesse: il colore, la forma, la qualità della superficie (liscia, ruvida, ecc...). Ogni sensazione è strettamente correlata ad altre e spesso le sensazioni sono evocative. Per cui, ogni bambino, può TOCCARE, ACCAREZZARE, AFFERRARE, MESCOLARE, IMPASTARE, MODELLARE, ASCOLTARE, ASSOCIARE, ASSAGGIARE, ODORARE, EVOCARE, CREARE.

OBIETTIVI GENERALI

- Distinguere ed affinare le percezioni sensoriali
- Classificare - ordinare - confrontare le varie percezioni sensoriali, anche con quelle dei compagni

- Arricchire le capacità espressive
- Interagire verbalmente
- Esprimere le proprie sensazioni attraverso il linguaggio: verbale, manipolativo e grafico-pittorico
- Esercitare e sviluppare la memoria tattile, visiva, acustica, olfattiva e gustativa
- Socializzare e condividere esperienze

VISTA

OBIETTIVI

- Ricerca e osservare colori e forme nell'ambiente.
- Riconoscere e denominare forme, colore, grandezza.
- Scoprire le diverse gradazioni di colori.

ATTIVITA'

- Giochi di mescolanze cromatiche.
- Storie sui colori e i frutti delle quattro stagioni.
- Attività di manipolazione di colori.
- Filastrocche.
- Creazione di alberi con colori delle quattro stagioni.
- Colore dei frutti delle quattro stagioni.
- Costruzione di cartelloni.

GUSTO

OBIETTIVI

- Riconoscere e denominare i gusti amaro, dolce, salato, aspro.
- Riconoscere i quattro sapori primari attraverso la preparazione di soluzioni in acqua naturale (soluzione acida, dolce, salata, amara).

ATTIVITA'

- Esprimere con il corpo, il gesto, le sensazioni gustative, l'espressione grafico-pittorica.
- Esperienze di assaggio e degustazione di alcuni alimenti.
- Abbinare un colore ad ogni gusto.
- Il cartellone delle preferenze dei bambini rispetto ai quattro sapori.

UDITO

OBIETTIVI

- Percepire il contrasto: silenzio-rumore.
- Riconoscere suoni e rumori esterni a sé.
- Percepire l'intensità del rumore.
- Percepire la provenienza di un rumore.

ATTIVITA'

- Il gioco del silenzio
- Produrre rumori con il corpo e nell'ambiente.
- Giochi ritmico-musicali con le mani e/o con i piedi.
- Giochi ritmico-musicali con attrezzi da cucina.
- Conoscenza di alcuni strumenti musicali attraverso immagini che li riproducono.
- Abbinare le emozioni a dei suoni.

OLFATTO

OBIETTIVI

- Percepire i profumi o gli odori sgradevoli circostanti.
- Riconoscere e denominare odori sgradevoli e profumi.

ATTIVITA'

- Annusiamo alcuni elementi (fiori, caffè, ecc..) ed esprimiamo le sensazioni provate.
- Osservazione, denominazione e riproduzione grafica di alimenti annusati.
- Esperienze di esplorazione olfattiva dell'ambiente.
- Cartellone grafico su odori piacevoli e non piacevoli.

TATTO

OBIETTIVI

- Scoprire, riconoscere e interiorizzare i contrasti sensoriali:
liscio-ruvido; morbido-duro; pesante-leggero; spesso-sottile.

ATTIVITA'

- Manipolare e trasformare i materiali con creatività (farina, sabbia ecc.)
- Attività di manipolazione e travasi di materiale vario.
- Giochi sensoriali relativi alla percezione tattile.
- Costruzione di strisce tattili.

TEMPI

Da novembre 2017 a maggio 2018

SPAZI

- Sezione
- Giardino
- Salone